

# REGULAMIN

## IX Studenckiego Konkursu Piosenki

### “Kill me with the MUSIC”

#### § 1

##### Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin dotyczy wydarzenia “Kill me with the MUSIC” – IX studenckiego konkursu piosenki, zwanego dalej Wydarzeniem.
2. Organizatorem Wydarzenia jest Samorząd Studencki Politechniki Rzeszowskiej, zwany dalej Organizatorem.
3. Uczestnicy Wydarzenia zobowiązani są zapoznać się z niniejszym Regulaminem i przestrzegać go w czasie trwania Wydarzenia.

#### § 2

##### Ogólna charakterystyka Wydarzenia

1. Udział w Wydarzeniu jest nieodpłatny.
2. Wydarzenie dedykowane jest zespołom muzycznym, **których członkowie ukończyli 16 lat.**
3. Uczestnikiem Wydarzenia nie może zostać osoba działająca w Sztabie Organizacyjnym niniejszego Wydarzenia.
4. Skład Jury na eliminacje zdalne oraz galę finałową zostaje powołany przez Organizatora:
  - a) W skład Jury podczas eliminacji zdalnych wchodzi: Koordynator Rzeszowskich Juwenaliów, Przewodniczący Samorządu Studenckiego Politechniki Rzeszowskiej, Koordynator Wydarzenia oraz osoba związana z branżą muzyczną.
  - b) W skład Jury podczas gali finałowej wchodzi: dwóch przedstawicieli Politechniki Rzeszowskiej im. Ignacego Łukasiewicza oraz trzy osoby związane z branżą muzyczną.
5. Wydarzenie składa się z następujących części: zdalnych eliminacji i gali finałowej.
6. Celem Wydarzenia jest:
  - 1) prezentacja oraz promocja twórczości muzycznej i artystycznej środowisk akademickich,
  - 2) inspirowanie do rozwoju artystycznego w dziedzinie muzyki,
  - 3) umożliwienie twórcom i wykonawcom prezentacji i konfrontacji ich osiągnięć,
  - 4) eksponowanie kreatywności, szczególnie młodych ludzi,
  - 5) wyłonienie najlepszych twórców i wykonawców.

#### § 3

##### Zgłoszenia do Wydarzenia

1. Warunkiem uczestnictwa jest poprawnie wypełniony formularz zgłoszeniowy, dostępny pod linkiem: <https://ssprz.prz.edu.pl/kill-me-with-the-music/>.
2. Termin nadsyłania zgłoszeń upływa dnia **23 marca 2025 r. o godzinie 23.59**
3. Przesyłając zgłoszenie do udziału w Wydarzeniu, Uczestnicy jednocześnie potwierdzają, że zapoznali się z treścią regulaminu i zobowiązują się do jego przestrzegania.
4. Organizatorzy mają obowiązek poinformowania o przyjęciu zgłoszenia do Wydarzenia w ciągu trzech dni roboczych od wypełnienia formularza.
5. Po otrzymaniu informacji o przyjęciu zgłoszenia, Uczestnicy zobowiązani są do przesłania drogą elektroniczną na adres: [killme@ssprz.pl](mailto:killme@ssprz.pl):
  - 1) pliku wideo zawierającego utwór, który zespół ma w swoim repertuarze celem przystąpienia do eliminacji;
  - 2) ridera technicznego.

## § 4 Eliminacje

1. Każdy zespół przesyła jeden plik wideo ukazujący wykonawców oraz jeden utwór.
2. W skład zespołu wchodzi od 2 do 7 osób.
3. Dozwolone są wykonania piosenek polsko i obcojęzycznych (własnych lub coverów).
4. Podczas eliminacji zdalnych Jury przesłucha przesłane utwory, a następnie za pomocą 10 stopniowej punktacji wyłoni 12 zespołów z największą ilością punktów. W przypadku zgłoszenia mniejszej liczby zespołów niż 12, do dalszej części Wydarzenia przechodzą wszystkie zgłoszone zespoły.
5. Zespoły zakwalifikowane do gali finałowej zostaną poinformowani o wyniku za pomocą poczty e-mail podanej w formularzu zgłoszeniowym do dnia 26 marca 2025r.

## § 5 Gala finałowa:

1. Gala finałowa odbędzie się w dniu 10 kwietnia 2025 roku w Strefie Kultury Studenckiej Politechniki Rzeszowskiej (ul. Akademicka 8, 35-084 Rzeszów).
2. Finaliści podczas Gali wykonują przynajmniej ten sam utwór, co przesłany do eliminacji. Podczas występu zespoły mają możliwość wykonania dwóch utworów, których łączny czas trwania nie przekracza 10 minut. Większa ilość wykonanych utworów nie jest podstawą do przyznania dodatkowych punktów.
3. Finaliści zobowiązani są stawić się na rejestrację Uczestników, której czas trwania zostanie podany przez Organizatora, w przeciwnym wypadku dany zespół zostanie zdyskwalifikowany przez Organizatora.
4. Próby zespołów odbędą się w ustalonym przez Organizatora terminie, o którym Organizator poinformuje finalistów.
5. W ramach nagrody dla każdego z trzech zwyciężskich Finalistów przewidziany jest występ na jednej ze scen Rzeszowskich Juwenaliów.
6. Zespoły zobowiązane są stawić się do Organizatora co najmniej 15 minut przed godziną swojego występu, w przeciwnym wypadku dany zespół zostanie zdyskwalifikowany przez Organizatora.

## § 6 Postanowienia końcowe:

1. Uczestnik wyraża zgodę na rejestrowanie, przetwarzanie i nieodpłatne wykorzystywanie swojego wizerunku na potrzeby Wydarzenia "Kill me with the MUSIC" – IX Studenckiego Konkursu Piosenki przez organizatorów oraz inne podmioty i osoby współpracujące z Organizatorem w zakresie promocji, zgodnie z przepisami Kodeksu cywilnego oraz przepisami o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Koniecznym warunkiem uczestnictwa w Wydarzeniu jest akceptacja zgody na przetwarzanie danych osobowych dokonane podczas rejestracji Uczestników Wydarzenia wysyłających formularz zgłoszeniowy.
3. W kwestiach spornych głos ostateczny ma Organizator.
4. Wszelkie reklamacje dotyczące Wydarzenia należy składać do Organizatora za pomocą poczty mailowej w terminie 14 dni od zakończenia Wydarzenia tj. od dnia ogłoszenia wyników Wydarzenia.
5. Osobą odpowiedzialną za kontakt z Uczestnikami Wydarzenia jest:  
Iga Bajda, Małgorzata Strzeszewska, adres e-mail: [killme@ssprz.pl](mailto:killme@ssprz.pl).
6. Szczegółowe informacje o Wydarzeniu, terminach lub ewentualnych zmianach będą na stronie internetowej konkursu: <https://ssprz.prz.edu.pl/kill-me-with-the-music/>.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek szkody, straty materialne, kontuzje czy inne konsekwencje zdrowotne, jakie Uczestnicy mogą ponieść w związku z udziałem w Wydarzeniu.